# Դաս 3

1. ****Տեքստի մեջ գտի´ր ուղղագրական սխալները և ուղղի´ր****:

**Ծույլի հանգստյան օրը**

Մի ծույլ մարդ կար: Ողջ օրը անց էր կացնում թա**խ**տին պառկած: Այս անբանը մի օր երազում տեսավ, որ ինքը դաշտում, քրտինքի մեջ կորած, աշխատում է: Առավոտյան արթնացավ թե չէ, կանչեց կնոջն ու պատվիրեց.

-Ինձ այլևս ծույլ չասես: Ողջ գիշեր աշխատել եմ:

Ասաց ու իրենից գոհ՝ պառկեց:

Հենց այդ ժամանակ պատուհանի մոտով անցնող հարևանը, մի կտոր գաթա դրեց լուսամուտի գոգին ու ասաց.

-Տեղիցդ վե՛ր կաց, մոտեցի՛ր լուսամուտին: Քեզ համար այնտեղ գաթա եմ դրել:

-Ի՜նչ ես ասում, ես այսօր տեղիցս չեմ շարժվելու, քանի որ ողջ գիշեր աշխատել եմ: Այսօր իմ հանգստյան օրն է:

1. ****Տրված բարդ բառերի առաջին բաղադրիչները փոխելով` ստացի´ր նոր բարդ բառեր***:***

Հորդահոս-**արա**գահոս

Սառնորակ-լ**ա**վորակ

Անուշահամ-քաղցահամ,դառնահամ

Կենսագիր-գրագիր,սեպագիր

# Զբոսանավ-լաստանավ,օդանավ

Կարմրազգեստ-դեղնազգեստ

Գայլաձուկ-օձաձուկ

1. ****Տրված բառերի վերջին բաղադրիչները փոխելով` ստացի´ր նոր բառեր***:***

Բարձրախոս-բարձրահասակ

 Դեղնակտուց-դեղնականաչավուն

Ջրաղաց-ջրամբար,ջրհոր

Աշխարհամարտ-աշխարհագետ,աշխարհացույց

Ծովածոց-ծովառյուծ,ծովագնաց,ծովահեն

Լեռնագնաց-լեռներ

Սրբավայր-սրբացնել,սրբագույն

Ծանոթանում ենք Կոմիտասի ստեղծագործություններին:

****ԱՇՈՒՆ ՕՐ****

1. Ի՞նչ տրամադրություն է իշխում ստեղծագործության մեջ:

Ստեղծագործության մեջ իշխում է տխուր տրամադրություն:

1. Դու ի՞նչ վերնագիր կընտրեիր:

Ես կնտրեի «Տխուր աշուն» վերնագիրը:

3.Բացատրում ենք մգեցված բառերը:

**Բողբոջ-**Սերմի արձակած առաջին ծիլը:

****Ցավատանջ-****Ցավից տանջվող՝ տառապող:

****Մարմանդ-****Մեղմ, հանդարտ:

****բա՛մբ-**** հարվածի ձայն:

4.Գտնում ենք ստեղծագործության մակդիրները:

Սևուկ,**Մարմանդ,ցավատանջ:**

**ԱՇՈՒՆ-ԳԻՇԵՐ**

1.Ինչի՞ մասին է ստեղծագործությունը:

****ԱՇՈՒՆ-ԳԻՇԵՐ**** ստեղծագործությունը աշնանային գիշերվա մասին էր:

2.Առանձնացնում ենք գծիկով գրված բառերը, շարքին ավելացրո´ւ նման գրությամբ ևս մի քանի բառ:

Դեղին-կարմիր

Ալիք-ալիք

Հեռու-հեռու

Երամ-երամ

շարան-շարան

կամաց-կամաց

արագ-արագ

3.Գտնում ենք գոյականները. եզակի թվով գոյականները դարձնում ենք հոգնակի, հոգնակիով դրվածները` եզակի:

Ժապավեն-ժապավեններ

Թռչուն-Թռչուններ

 Հողմեր- հողմ

Ծառեր-Ծառ

**ԱՇՈՒՆ**

1.Աշնան մասին այլ ստեղծագործություններ հիշելով՝ համեմատի´ր այս գործի հետ:

Իմ կարծիքով Աշնան մասին այս ստեղծագործությունը ավելի լավ է նկարագրում աշունը:

2.Մգեցված բառերը բացատրի´ր բառարանի օգնությամբ:

****Սարսելով-**** Սոսկալ, սարսափել:

****Դարսելով-****Շարել իրար վրա:

****Տարափ-**** մեծ հորդություն, հեղեղ:

****Վայուն–մայուն-**ինչ որ ձայն:**

***ՃԱՆԱՊԱՐՀ***

1.Ի՞նչ տպավորություններ ստացար ստեղծագործությունից:

*Մտքով պատկերացրեցի բանստեղծությունը:*

1.Ի՞նչ փոխաբերություններ կան ստեղծագործության մեջ:

Ի՜նչ լայն սիրտ է, որ ունի  
Այս ճանապարհն Անհունի․․․

Ինչ բարի սիրտ ունի դժվարություն տեսած մարդը:

****ՀՈՒՆՁ****

1.Երբևէ ականատես եղե՞լ ես հունձի: Հարազատներիցդ կարող ես հետաքրքրվել, հարցուփորձ անել: Արդյունքը կներկայացնես բլոգումդ:

*Ես ականատես չեմ եղել հունձի Սակայն կուզենայի ինքս հունձ անել:*

2.Հունձի մասին, հունձը նկարագրող այլ ստեղծագործություններ փնտրի´ր: Եթե գտնես, փորձի´ր համեմատել միմյանց հետ:

*Ես չեմ գտել հունձ անունով բանաստեղծություն:*

****ՆՈՃԻՆԵՐՆ ՈՒ ՄԱՅՐԻՆԵՐ****

1.Նոճիների ու մայրիների մասին քեզ հետաքրքրող տեղեկությունները ներկայացրո´ւ բլոգումդ:

***Նոճի****, սարո, նոճազգիների ընտանիքի ասեղնատերև, մշտադալար [ծառերի](https://hy.wikipedia.org/wiki/%D4%BE%D5%A1%D5%BC" \o "Ծառ) կամ թփերի ցեղ։ Հայտնի է մոտ 20 տեսակ։ [Հայաստանի](https://hy.wikipedia.org/wiki/%D5%80%D5%A1%D5%B5%D5%A1%D5%BD%D5%BF%D5%A1%D5%B6" \o "Հայաստան) չոր մերձարևադարձային գոտում աճեցվում են նոճի մշտադալարը և նոճի արիզոնյանը ։*

***Մայրին****, սոճազգիների ընտանիքի ասեղնատերև մշտադալար, փշատերև ծառ է։ Հայտնի է 4 տեսակ։ ՀՀ չոր մերձարևադարձային գոտիներում աճեցվում է մայրի հիմալայանը*

1. Քեզ անծանոթ բառերը բացատրի´ր բառարանի օգնությամբ:

***Միգապարար****-Միգապատ*

3 Փորձի´ր այլ ծառերի նվիրված ստեղծագործություններ գտնել ու դասավորել դրանք այբբենական կարգով:

ՈՒՌԵՆԻ- ԱԹԱԲԵԿ ԽՆԿՈՅԱՆ

Նաիրյան դալար բարդի- Համո Սահյան

[Դաս 4](https://marysargsyan.home.blog/2021/10/08/%d5%b0%d5%a5%d5%bc%d5%a1%d5%be%d5%a1%d6%80-%d5%b8%d6%82%d5%bd%d5%b8%d6%82%d6%81%d5%b8%d6%82%d5%b4-%d5%a4%d5%a1%d5%bd-4-6-%d6%80%d5%a4-%d5%a4%d5%a1%d5%bd%d5%a1%d6%80%d5%a1%d5%b6/" \t "https://e.mail.ru/inbox/1:46b14856b47d5392:0/_blank)

1. Յուրաքանչյուր սյունակից ընտրելով մեկական  նախածանց և արմատ` կազմել 6 նախածանցավոր բառ:

Ա) Մակ+բայ

Գեր+ա+

Ապ+ուշ

Ստոր+ա+կարգ

Ընդ+հանուր

Նախ+ա+դեպ

Բ) Ենթ+ա+բաժին

Դեր+անուն

Հակ+ա+թույն

 Ներ+աշխարհ

Դժ+գույն

Անդր+ա+դարձ

1. Առանձնացնել հոմանիշ բառերի 6 զույգ:

 Ա. զգաստ-զգոն

Ընչաքաղց- անկշտում

Լիովին-ամբողջապես

 Գթալ-կարեկցել

Ժրաջան- ջանասեր

Ամբոխ-բազմություն

Բ.Լուրթ-կապտագույն

Համամիտ-համակարծիք

 Տոկուն-կայուն

Ստահակ-խարդախ

Ալևոր-զառամյալ

Մեծամարմին-հաղթանդամ

Գ.զեփյուռ-սյուք

Ճգնել-ջանալ

Պերճ-շքեղ

Ձանձրալի- տաղտկալի

Ճիրան-մագիլ

Անվանի-մեծանուն

1. Բաց թողնված տեղերում գրել տրված բառերը:

Եղյամն էր սնկի

գլուխն արծաթում,

Մրսում էր կարծես վայրի բացատում

Հանգստանում էր հողմը նշենի`

Ականջն  ամպրոպը ազդանշանին:

1. Դարձվածքների իմաստն արտահայտել մեկ բառով:+

Ա. Լուն ուղտ դարձնել-չափազանցնել

Բ. Շունչ տալ-ստեղծել,իմաստավորել

Գ. Սիրտ անել-համարձակվել

Դ. Լույս սփռել-լավը տարածել

1. Բառաշարքում առանձնացրու այն հասարակ անունները, որոնք գործածվում են նաև իբրև հատուկ անուններ: Շարունակիր շարքը:

Կորյուն, նարգիզ, գալուստ,գոհար,վարդ, համբարձում,արշալույս,նվեր:

*5..*Ածանցման միջոցով կազմիր որևէ տեղացի, երկրացի անվանող գոյականներ:

Հայաստան-Հայաստանցի

Մուշ-Մշեցի

Իտալիա-Իտալացի

Արցախ-Արցախցի

Սյունիք-Սյունեցի

Նոր Նախիջևան-Նոր Նախիջևանցի

Բյուզանդիա-, Բյուզանդացի

Իրան-Իրանցի

Բելգիա-Բելգիացի

Էջմիածին-Էջմիածնեցի

Եգիպտոս-եգիպտացի

Գյումրի- Գյումրեցի

Ջավախք-Ջավախքցի

Մեղրի-Մեղրացի

Անի-Անեցի

Իսպանիա-Իսպանացի

*6.*Գտնել տրված բառերի հնչյունափոխված արմատները և գրել դրանց անհնչյունափոխ ձևերը:

Շիկանալ-Շեկ

Գթասիրտ-գութ

 Գիրություն-գեր

Կուտակել-Կույտ

Իջվածք-Էջ

Ընձառյուծ-ինձ

Թխպոտ-թուխպ

Ձուլագործ-ձույլ

Սնափառ-սին

Բքախեղդ-բուք

Ածխահատ-ածուխ

Չվերթ-չու

Ուղղակի-ուղիղ

Բուժում-բույժ

Ուղեվարձ-ուղի

1. *Բառաշարքում ընդգծել  բարդածանցավոր բառերը: Ինքդ գրիր 5 բարդածանցավոր բառ:*

Մրգառատ,**մարզպետարան**, **ընդդիմախոս**, անգործություն, **ձերբակալություն,** ապօրինի, տնտեսագետ, աստվածահաճո, **տանտիրուհի**, համամարդկային, նվազագույն, աշխարհայացք, առաջնակարգ, համազգային:

****Պատասխանիր հետևյալ հարցերին.****

1. Ո՞ր օրերն էին կորած հերոսի համար, թվարկիր:

***Հերոսի առաջին կորած օրը իր հարսնացույի մասին էր:Երկրորդ օրը իր հիվանդ եղբոր մասին էր:Իսկ հերոսի երրորդ կորած օրը իր շան մասին էր:***

2.Քո կարծիքով՝ ինչո՞վ էին նման այդ օրերն իրար:

*Իմ կարծիքով այդ օրերը իրար նման էին այն բանով, որ հերոսը իր բարեկամներին արհամարում էր:*

3.Կա՞ն օրեր, որ դու քեզ համար կորած ես համարում:

*Իմ կյանքում կորած օրեր չկան:*